



# Arcolis®

Cadres & baffles acoustiques by  **BARRISOL®**

ORIGINE  
**FRANCE®**  
GARANTIE  
BVCert. 6039707



## Cadres Acoustiques

Esthétiques  
Performants  $\alpha_w$ : 1.0  
Décoratifs  
Standard & Sur-mesure  
50 couleurs  
Personnalisables

## Acoustic Frames

Aesthetic  
Efficient  $\alpha_w$ : 1.0  
Decorative  
Standard and made to measure  
50 colours  
Personalisable

## Akustikmodule

Ästhetisch  
Hochabsorbierend  $\alpha_w$ : 1.0  
Dekorativ  
Standard und maßgefertigt  
50 Farben  
Individuell gestaltbar



Projet Loft privé - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design nb

## **Haute technicité** Performances acoustiques - Finition au choix - Fabrication française

Leader mondial des plafonds tendus, honoré par le Décibel d'Or en 2014 pour ses solutions lumière acoustique, Barrisol<sup>®</sup> lance les panneaux acoustiques **Arcolis**<sup>®</sup>.

Créée pour s'adapter à tous les lieux, la large gamme de panneaux **Arcolis**<sup>®</sup> s'intègre dans tous les espaces, apportant une correction acoustique optimale.

Le cadre réalisé dans une structure aluminium, recouvert du textile ou de la toile de votre choix, intègre un isolant haute performance pour absorber les nuisances liées à la réverbération.

À suspendre, à accrocher ou à poser, à l'horizontale ou à la verticale, chaque cadre s'adapte à son décor et selon ses besoins.

Ses formes et ses dimensions n'ont de limite que votre imagination.

## **High engineering quality** Acoustic performance - Choice of finishes - Made in France

*World leader of stretch ceilings and winner of the Décibel d'Or in 2014 for its combined light and acoustic «Lumière Acoustic» solutions, Barrisol<sup>®</sup> is proud to release its range of **Arcolis**<sup>®</sup> acoustic panels.*

*Created to be adaptable to all locations, the wide range of **Arcolis**<sup>®</sup> panels is suited for all spaces that require acoustic correction.*

*The frame is made of an aluminium structure and covered with the fabric of your choice; it includes high-performance insulating material to absorb unwanted sounds.*

*Designed to be suspended, hung up or placed, each frame adapts to specific needs and decors.*

*Its shape and size are only limited by your imagination.*

## **Spitzentechnologie** Akustisches Leistungsvermögen - Endausführung nach Wahl - Made in France

Barrisol<sup>®</sup>, weltweiter Marktführer für Spanndecken, mit dem Décibel d'Or 2014 für seine kombinierten Licht- und Akustiklösungen „Lumière Acoustic“ ausgezeichnet, bringt die Akustikmodule **Arcolis**<sup>®</sup> auf den Markt.

Das umfangreiche Sortiment von **Arcolis**<sup>®</sup> Akustikmodule lässt sich in jedem Raum und Bereich integrieren und sorgt für die Optimierung der Raumakustik.

Der aus einer Aluminiumstruktur bestehende Rahmen, der mit dem Stoff oder der Leinwand Ihrer Wahl bespannt wird, umfasst einen hochwirksamen Dämmstoff zur Absorption der unerwünschten Geräusche.

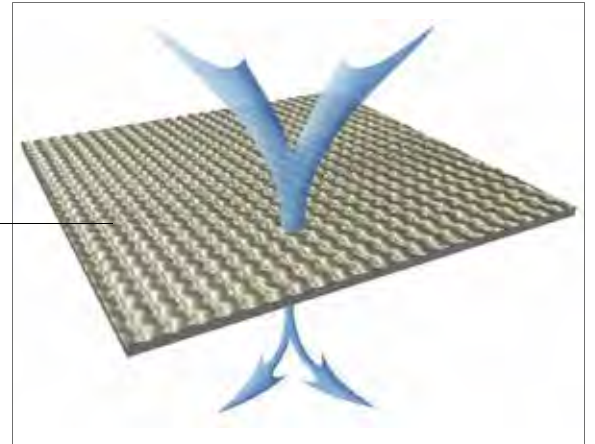
Ob aufgestellt oder an der Decke oder Wand aufgehängt, jeder Rahmen passt sich dem jeweiligen Bedarf und der Einrichtung an.

Seine Formen und Abmessungen sind nur durch Ihre Vorstellungskraft begrenzt!

Antistatique, le textile technique laisse passer l'air tout en évitant l'effet filtre.

*The technical fabric is antistatic and lets through air while avoiding the filter effect.*

Der technisch antistatisch wirksame Stoff ist luftdurchlässig, unter Vermeidung des Filtereffekts.

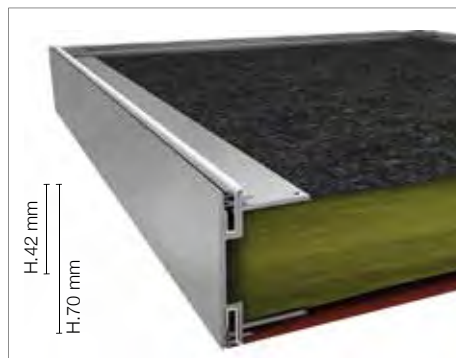


Revêtement **Artolis Acoustic** avec enduction d'une mousse acoustique PU pour éviter les effets de filtres.

*Artolis Acoustic Optima finish with PU acoustic foam coating to avoid the filter effect.*

Bezugsstoff Artolis Acoustic Optima mit Beschichtung durch PU-Akustikschaum zur Vermeidung des Filtereffekts.

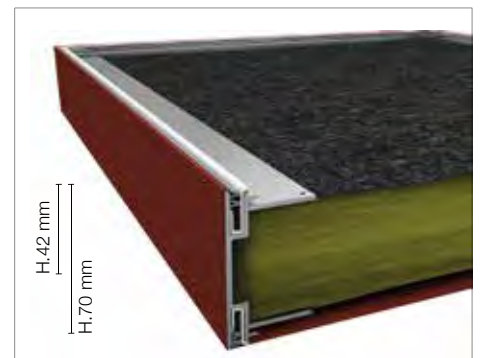
Cadre **Arcolis**<sup>®</sup> 1 face  
*One-sided Arcolis*<sup>®</sup> frame  
 Einseitiger **Arcolis**<sup>®</sup>-Rahmen



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL ; hauteur 70 mm ou 42 mm.

*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade ; height 70 mm or 42 mm.*

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe ; Höhe H 70 mm oder 42 mm.

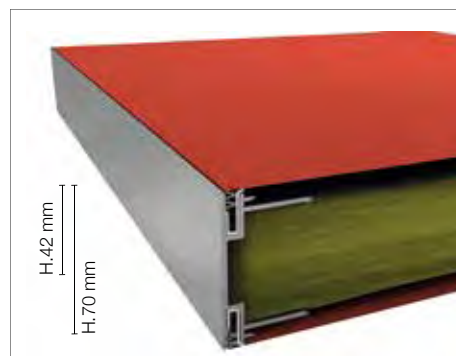


Finition champ plat habillé ; hauteur 70 mm ou 42 mm.

*Flat edge with covered finish ; height 70 mm or 42 mm.*

Bezogene Flachkante ; Höhe H 70 mm oder 42 mm.

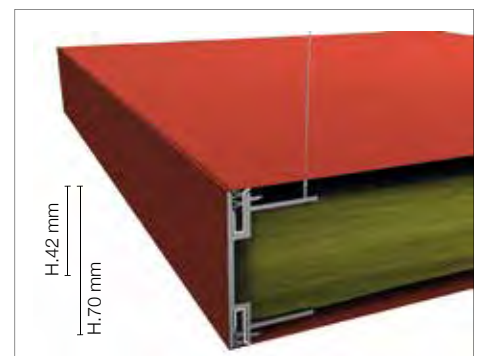
Cadre **Arcolis**<sup>®</sup> 2 faces  
*Two-sided Arcolis*<sup>®</sup> frame  
 Zweiseitiger **Arcolis**<sup>®</sup>-Rahmen



Finition champ plat aluminium anodisé ou thermolaqué selon couleur RAL ; hauteur 70 mm ou 42 mm.

*Flat edge with anodised aluminium finish or powder coated in a RAL shade ; height 70 mm or 42 mm.*

Flachkante aus eloxiertem oder thermolackiertem Aluminium in RAL-Farbe ; Höhe H 70 mm oder 42 mm.



Finition 2 faces et champ plat habillé ; hauteur 70 mm ou 42 mm.

*Flat edge and two sides with covered finish ; height 70 mm or 42 mm.*

Beidseitig bezogene Flachkante ; Höhe H 70 mm oder 42 mm.



Exemple de projet. Musée. Cadres avec profilé thermolaqué.  
*Project example: Flat edge with powder coated*  
Beispielprojekt : Thermolackierte Rahmen



Design MFB



Exemple de projet. Restauration rapide - Calle Major - Espagne. Cadres avec profilé thermolaqué.  
*Project example: Fast food - Calle Mayor - Spain. Flat edge with powder coated*  
Beispielprojekt : Schnellrestaurant - Calle Major -Spanien. Thermolackierte Rahmen.



Arch.: Juan Carlos Lopez Bezos

Un profilé **Arcolis**<sup>®</sup> qui permet de multiples combinaisons :

- Accepte les revêtements textiles et film PVC de la gamme **Barrisol**<sup>®</sup>.
- Permet de réaliser des cadres «1 face» ou «2 faces» avec le choix d'habiller le champ du profilé ou de le thermolaquer.

---

*An **Arcolis**<sup>®</sup> profile that allows many combinations :*

- *Accepts textile fabrics and PVC film of the **Barrisol**<sup>®</sup> range.*
- *Allows the configuration of one or two-sided frames, with the choice of covering the edge of the profile or having it powder coated.*

---

Ein **Arcolis**<sup>®</sup>-Profil, das zahlreiche Kombinationen zulässt :

- Für Stoffbezüge und PVC-Folienbezüge aus dem **Barrisol**<sup>®</sup> Sortiment geeignet.
- Als „einseitiger“ oder „zweiseitiger“ Rahmen ausführbar, wobei die Profilkante wahlweise bezogen oder thermolackiert werden kann.



Projet Bureaux - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design nb



Hall d'accueil - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design nb

**CADRES 1 FACE**  
**ONE-SIDED FRAME**  
**EINSEITIGER RAHMEN**

À suspendre  
à visser  
ou à clipser

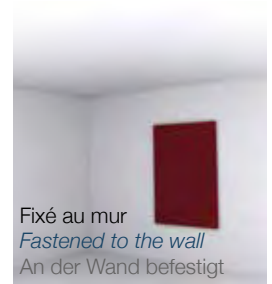
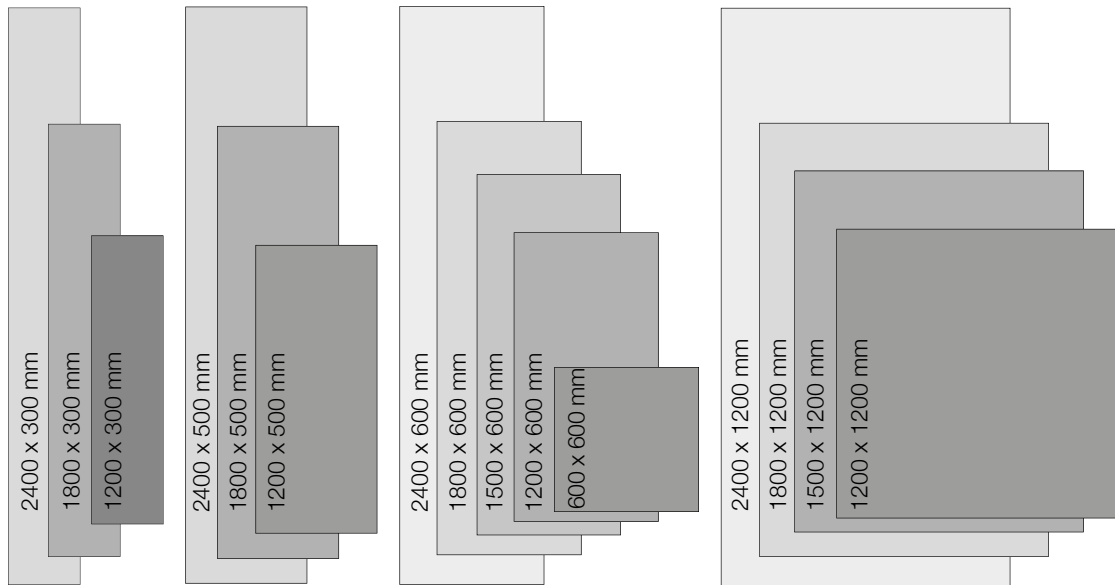
*To suspend*  
*to screw on*  
*or clip on*

Zum Aufhängen  
Anschrauben  
oder Klipsen

Les panneaux acoustiques **Arcolis®** s'adaptent aussi bien pour les murs que pour les plafonds, et existent en 15 formats rectangulaires standards, en épaisseur 70 mm ou 42 mm.

*Suitable for walls as well as ceilings, Arcolis® acoustic panels are available in 15 standard rectangular sizes, with a width of 70 or 42 mm.*

Die Arcolis®-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe : 70 oder 42 mm.



Acoustic  
**panels**  
**& baffles**

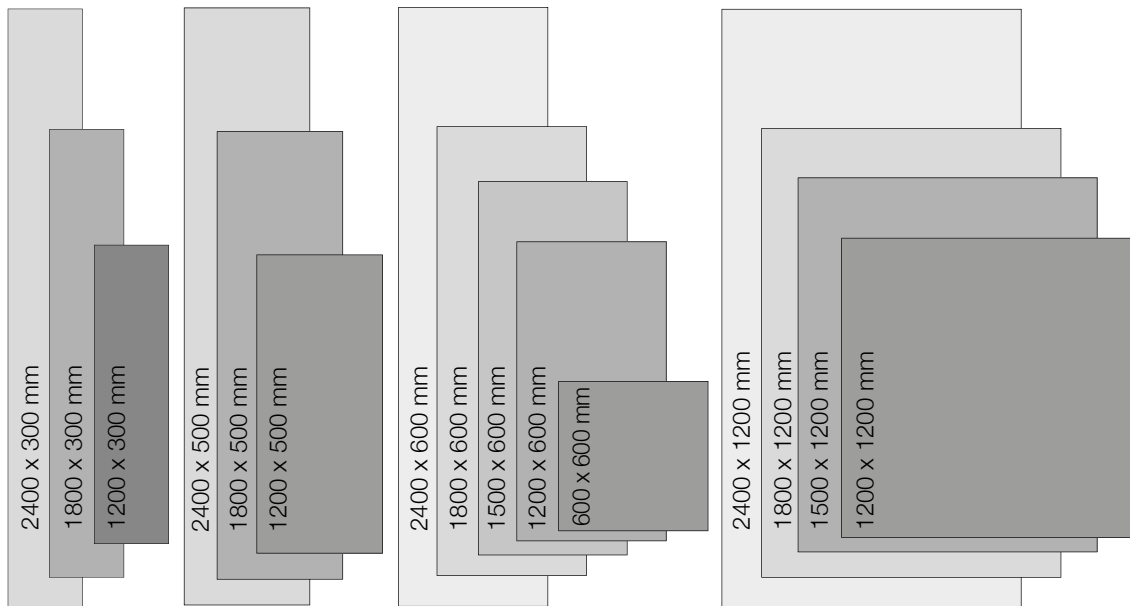
## CADRES À SUSPENDRE 2 FACES DOUBLE-SIDED FRAME FOR SUSPENSION ZWEISEITIGER RAHMEN ZUM AUFHÄNGEN

À suspendre  
*For suspension*  
 Zum Aufhängen

Les panneaux acoustiques **Arcolis**<sup>®</sup> s'adaptent aux plafonds et peuvent devenir des cloisons de séparation suspendues. Ils existent en 15 formats rectangulaires standards d'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm.

*Suitable for walls as well as ceilings, Arcolis<sup>®</sup> acoustic panels are available in 15 standard rectangular sizes, with a width of 70 or 42 mm.*

Die Arcolis<sup>®</sup>-Akustikmodule, die sowohl für die Wand als auch für die Decke geeignet sind, gibt es standardmäßig in 15 Rechteckformaten. Rahmenhöhe : 70 oder 42 mm.



# Baffles & panneaux acoustiques

# Akustikmodule & -baffeln

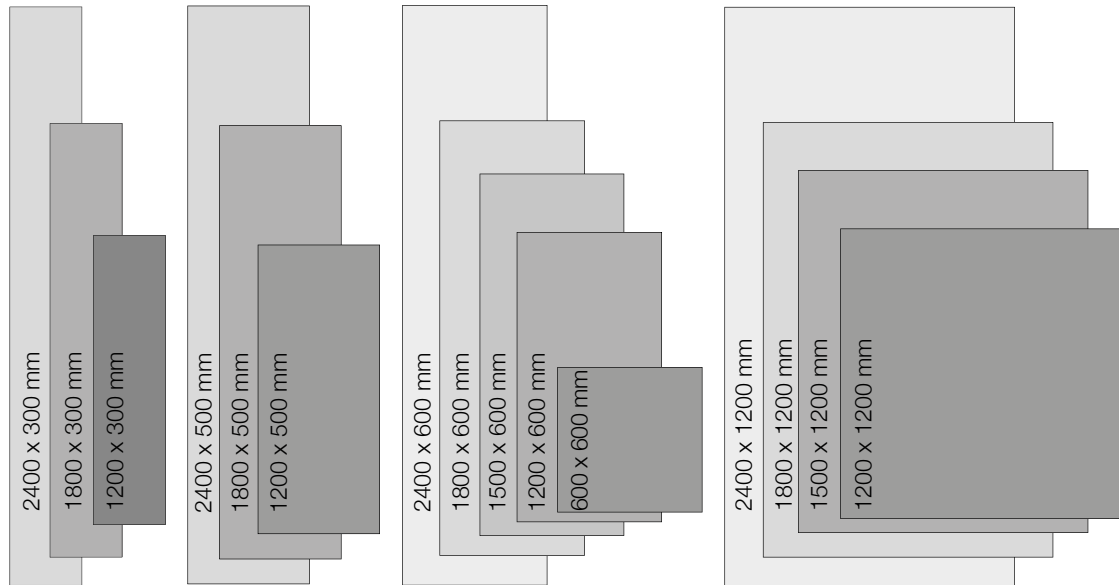
**CADRES 2 FACES**  
**DOUBLE-SIDED FRAME**  
**ZWEISEITIGER RAHMEN**

À poser sur un mobilier ou au sol  
*For placing on a desk or on the floor*  
Zum Aufstellen auf einem Tisch  
oder auf dem Boden

Parois de séparation de bureaux ou de pièces, les cadres se posent facilement. D'une épaisseur de 70 mm ou 42 mm, ils conviennent parfaitement pour isoler un espace de travail et y apporter une correction acoustique.

*The frames divide offices or rooms and can be installed easily. Ideal for enclosing a workspace and for acoustic correction, with a width of 70 or 42 mm.*

Die Rahmen kommen als Büro- oder Raumteilung zum Einsatz und lassen sich leicht installieren. Sie sind optimal zum Abtrennen eines Arbeitsbereichs bei gleichzeitiger akustischer Korrektur der Raumakustik. Rahmenhöhe : 70 oder 42 mm.



Posé en central  
*Centrally placed*  
Zentral positioniert



Posé en extrémité  
*Placed at the end*  
Am Rand positioniert



Posé au sol  
*Placed on the floor*  
Auf dem Boden positioniert





## CADRES ROUNDS 1 OU 2 FACES DOUBLE-SIDED ROUND FRAMES ZWEISEITIGER RUNDE RAHMEN

À suspendre  
 à visser  
 ou à clipser

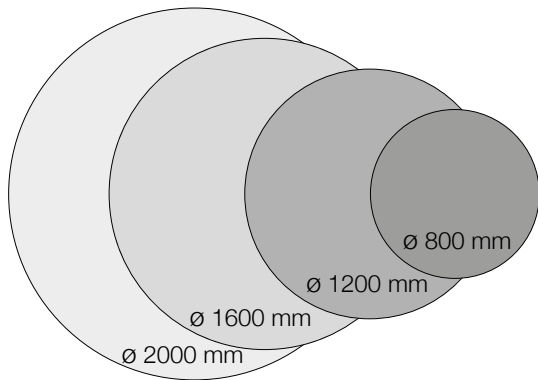
*To suspend  
 to screw on  
 or clip on*

Zum Aufhängen  
 Anschrauben  
 oder Klipsen

Douceur des courbes, les cadres ronds s'adaptent à tous les intérieurs et se fixent aisément. Un design différent, pour un style plus personnel et une correction acoustique toujours optimale, ils existent en une épaisseur de 70 mm ou 42 mm.

*With their gentle curves, round frames can adapt to all interior design schemes and are easy to fasten. An original design for a more personal style and optimised acoustic correction, with a width of 70 or 42 mm.*

Mit ihren sanften Kurven lassen sich die runden Rahmen leicht jeder Inneneinrichtung anpassen und sind leicht zu befestigen. Ein etwas anderes Design für einen persönlicheren Stil, kombiniert mit stets optimaler akustischer Korrektur der Raumakustik.  
 Rahmenhöhe : 70 oder 42 mm.



Projet RIE (Restaurant Inter Entreprise) - Arcolis<sup>®</sup> - Design nb



Projet privé - Arcolis<sup>®</sup> - Design nb

**CADRES SUR MESURE**  
**FRAMES MADE TO MEASURE**  
**MASSGESCHNEIDERTE RAHMEN**

Existent en épaisseur 70 mm ou 42 mm.

À suspendre  
à visser  
à clipser  
ou à poser

*To suspend  
to screw on  
to clip on  
or for placing  
on a desk or  
on the floor*

Zum Aufhängen  
Anschrauben  
oder Klipsen  
oder zum  
Aufstellen auf  
einem Tisch oder  
auf dem Boden

**Laissez libre court à votre imagination**

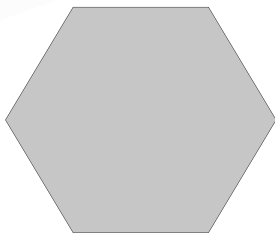
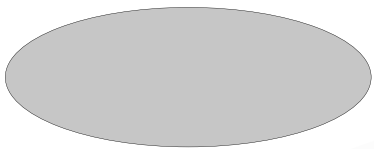
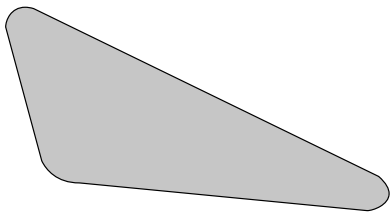
Notre bureau d'études et notre atelier de serrurerie aluminium équipés des technologies les plus récentes (cintrage 2D et 3D) associées à un savoir-faire unique, nous permettent de réaliser les formes les plus audacieuses.

**Give free rein to your imagination**

*Our designing department and aluminium hardware workshop, which uses the most recent technology (2D and 3D bending) combined with unique know-how, allow us to make the boldest shapes.*

**Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf**

Mit unserem Konstruktionsbüro und unserer Aluminiumschlosserei, die mit den neuesten technischen Verfahren (2D- und 3D-Biegen) ausgestattet sind, können wir dank unseres einzigartigen Know-hows selbst die kühnsten Formen ausführen.



Et toutes formes ...  
*In all shapes...*  
Und in allen Formen ...



Projet amphithéâtre - Arcolis<sup>®</sup> - Design nb

**PERSONNALISATION & SUR-MESURE**  
**PERSONALISATION & CUSTOM PRODUCTS**  
**CUSTOMIZING MASSGESCHNEIDERTE FERTIGUNG**



Philharmonie de Paris - **Arcolis**<sup>®</sup> - Arch.: Atelier Jean Nouvel

**Les formats de panneaux et baffles acoustiques Arcolis<sup>®</sup> vous sont proposés à l'infini.** Ils s'adaptent à tous les lieux et supports et se parent d'un choix exceptionnel de 50 couleurs.

Disponibles également en version imprimée, les panneaux acoustiques deviennent oeuvres d'art ou tableaux décoratifs.

Accédez à plus de 6 millions de motifs des Musées Nationaux, du Musée d'Impression sur Etoffes et du Musée du Papier Peint, à découvrir sur notre site [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com).

Personnalisables à l'envi avec votre logo, votre texte ou visuel, le cadre **Arcolis**<sup>®</sup> devient vecteur de communication et d'image. Vous pouvez nous fournir vos visuels pour vos projets sur-mesure.

*Models of **Arcolis**<sup>®</sup> acoustic panels and baffles are available. They can adapt to all locations and supports and come in an exceptional choice of 50 colours.*

*They are also available in printed versions, and can thus be turned into works of art or decorative boards.*

*You can use more than six million models from French national museums and the fabric printing and wallpaper museums, which can be viewed on our website [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com).*

*They can also be personalised with your logo, text or pictures and become a means for communicating messages and your image. We can carry out custom projects with your pictures.*

Sie haben die Wahl zwischen verschiedenen Modellen von **Arcolis**<sup>®</sup> Akustikmodule und -baffeln. Sie passen sich jedem Umfeld und jedem Untergrund an, und sind in einer außergewöhnlichen Auswahl von 50 Farben erhältlich.

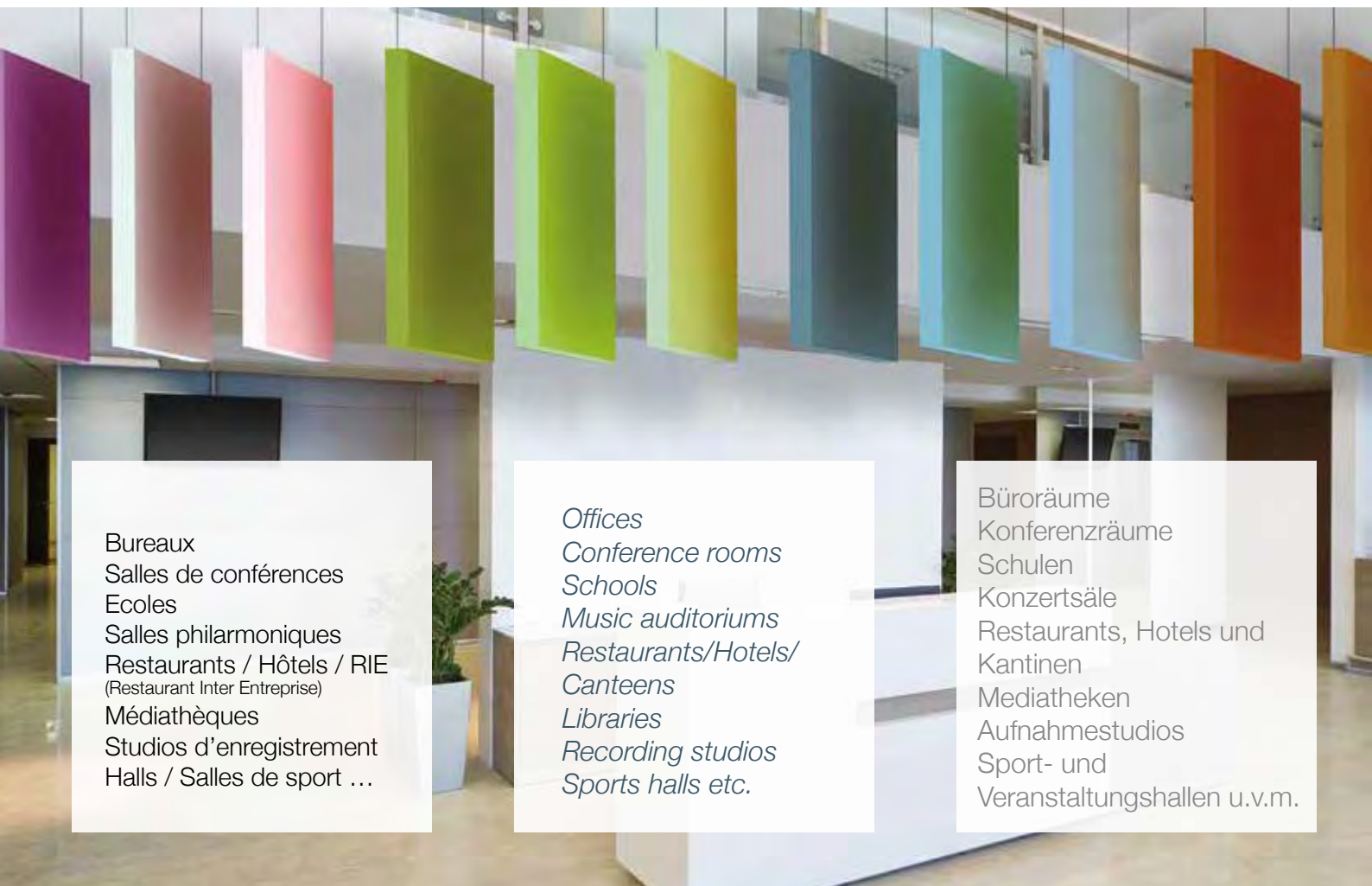
Die Akustikmodule sind auch bedruckt erhältlich, und werden zu Kunstwerken oder dekorativen Bildern.

Sie haben Auswahl unter 6 Millionen Motiven der französischen Nationalmuseen, des Textilmuseums und des Tapetenmuseums, die Sie unter [www.editions-barrisol.com](http://www.editions-barrisol.com) einsehen können.

Sie können auch ganz persönlich mit Ihrem Logo oder einem eigenen Text oder Bild gestaltet werden, und werden damit zu einem Kommunikations- und Imagerträger. Sie können uns Ihre Illustrationen für Ihre maßgeschneiderten Projekte zukommen lassen.



Couleurs non contractuelles - demander le nuancier **Arcolis®**  
 Colours not contractual - please ask for the **Arcolis®** colour chart  
 Farben unverbindlich - fragen Sie nach dem **Arcolis®** Farbfächer



Bureaux  
 Salles de conférences  
 Ecoles  
 Salles philharmoniques  
 Restaurants / Hôtels / RIE  
 (Restaurant Inter Entreprise)  
 Médiathèques  
 Studios d'enregistrement  
 Halls / Salles de sport ...

*Offices*  
*Conference rooms*  
*Schools*  
*Music auditoriums*  
*Restaurants/Hotels/*  
*Canteens*  
*Libraries*  
*Recording studios*  
*Sports halls etc.*

Büroräume  
 Konferenzräume  
 Schulen  
 Konzertsäle  
 Restaurants, Hotels und  
 Kantinen  
 Mediatheken  
 Aufnahmestudios  
 Sport- und  
 Veranstaltungshallen u.v.m.

# 50

## Couleurs

Et plus...

sur simple demande

Les panneaux acoustiques **Arcolis**<sup>®</sup> sont disponibles dans 50 coloris, des plus vifs au plus doux. Notre **coloriste a créé pour vous une palette de nuances destinées à s'adapter à tous les décors.**

Rassemblant les couleurs classiques et indémodables, nous y avons également apporté les coloris les plus tendances avec de très belles nuances de gris, de poudre, de taupe et autres nuances de mousses ou d'ocre.

**Véritables cartes de tendances des coloris**, les cadres acoustiques **Arcolis**<sup>®</sup> corrigent l'acoustique d'un lieu tout en l'habillant de formes et de couleurs délicates.

# 50

## colours

And more...

upon request

***Arcolis**<sup>®</sup> acoustic panels are available in 50 colours, from the brightest to the softest. Our colour designer has created a palette of shades that can adapt to all decoration schemes.*

*We have brought together classic and timelessly fashionable colours, and also trendier hues including very fine shades of grey, powder, taupe, and other moss and ochre shades.*

*Offering a wide range of colour trends, **Arcolis**<sup>®</sup> acoustic frames correct the acoustics of any room, at the same time livening it up with delicate colours and shapes.*

# 50

## Farben

Und mehr...

auf Anfrage

Die **Arcolis**<sup>®</sup> -Akustikmodule stehen in 50 verschiedenen Farbtönen zur Verfügung, von lebhaften Farben bis zu zarten Pastell-tönen. Unser Farbdesigner hat für Sie eine Palette von Farbtönen entworfen, die sich allen Einrichtungen anpassen.

Neben klassischen und zeitlosen Farben haben wir auch höchst aktuelle Farben eingebracht, mit wunderschönen Nuancen von Grau, Puder, Taupe sowie verschiedenen Moos- und Ockerfarbtönen.

Mit ihren trendigen Farben optimieren die **Arcolis**<sup>®</sup> Akustikmodule nicht nur die Akustik eines Orts, sondern schmücken ihn zugleich mit raffinierten Formen und Farben aus.

Notre studio graphique étudie chaque demande afin de vous garantir une réponse adaptée et personnalisée.

*Our graphics studio will study all your requests to find the solution that is suited to you.*

Unser Grafikstudio untersucht jede Anfrage, um Ihnen eine angemessene und maßgeschneiderte Lösung anbieten zu können.

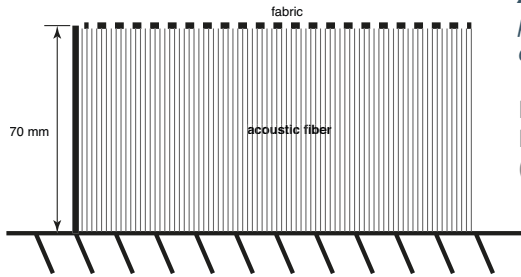


## Mesures selon la norme internationale ISO 11654 et américaine ASTM C 423.

*Measurement according to international standard ISO 11654 and US standard ASTM C 423.*

Messungen nach der Internationalen Norm ISO 11654 und der US-Norm ASTM C 423.

**Panneaux Arcolis® 1 face 1200 x 600 mm**  
**posés directement contre le mur ou fixé directement au plafond.**  
 (PV acoustiques disponibles sur demande)



*Arcolis® one-sided panels, 1200 x 600 mm, placed directly against the wall or fixed directly to the ceiling (acoustics test reports available on request)*

Einseitige **Arcolis®**-Platten 1200 x 600 mm.  
 Direkt an der Wand oder direkt an der Decke befestigt  
 (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).



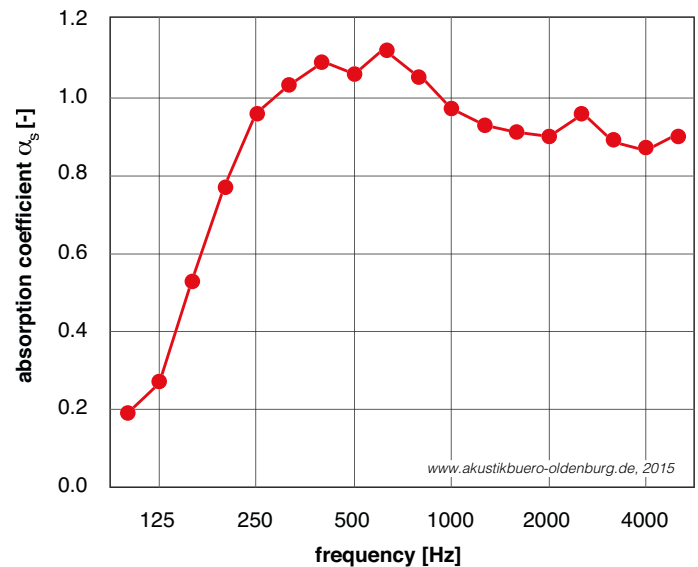
Vissé au plafond  
*Bolted to the ceiling*  
 An der Decke angeschraubt

**Coefficient d'absorption sonore  $\alpha_p$  selon la norme DIN EN ISO 11654**

*Practical sound absorption coefficient*

Fréquence [Hz]	$\alpha_p$ [-]
125	0,35
250	0,90
500	1,00
1000	1,00
2000	0,90
4000	0,90

**NRC = 0.95**  
**SAA = 0.98**  
 $\alpha_w = 1.0$   
**Sound Absorption Class A**



**Sound absorption coefficient  $\alpha_s$  according to ASTM C 423**

Frequency [Hz]	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
$\alpha_s$ [-]	0,19	0,27	0,53	0,77	0,96	1,03	1,09	1,06	1,12	1,05	0,97	0,93	0,91	0,90	0,96	0,89	0,87	0,90



## Mesures de l'aire d'absorption équivalente selon la norme ISO 354

Measurement of the equivalent absorption area according to standard ISO 354

Messung der äquivalenten Schallabsorptionsfläche gemäß Norm ISO 354.

12 Baffles **Arcolis**<sup>®</sup> doubles faces de 1200 x 1200 mm.

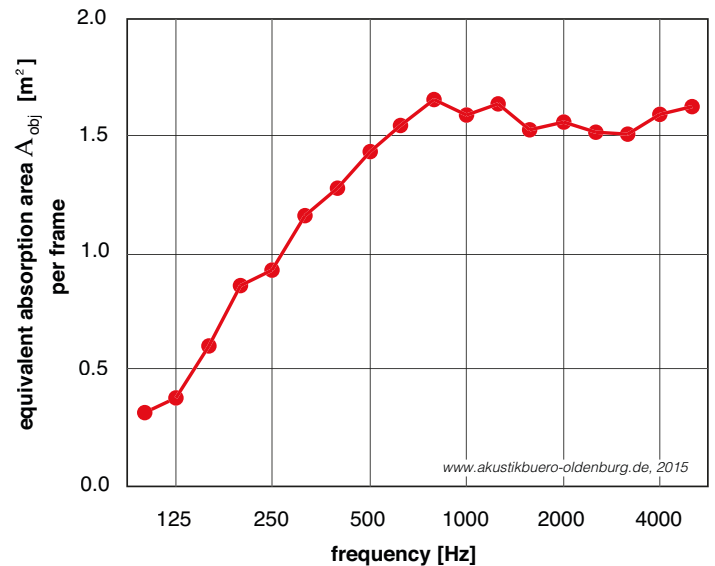
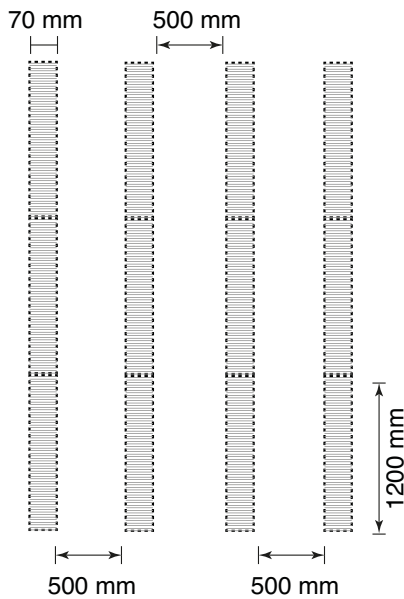
Suspendues verticalement et espacées de 500 mm.

(PV acoustiques disponibles sur demande)



**Arcolis**<sup>®</sup> double-sided baffles, 1200 x 1200 mm.  
Suspended vertically, with 500 mm spacing  
(acoustics test reports available on request)

Zweiseitige **Arcolis**<sup>®</sup>-Akustikbaffeln von 1200 x 1200 mm.  
Vertikal im Abstand von 500 mm aufgehängt. (Protokoll der Akustikmessungen auf Anfrage erhältlich).



Equivalent sound absorption area per element A<sub>obj</sub>

Frequency [Hz]	100	125	160	200	250	315	400	500	630	800	1000	1250	1600	2000	2500	3150	4000	5000
A <sub>obj</sub> [m²]	0,31	0,37	0,60	0,86	0,93	1,16	1,28	1,44	1,55	1,67	1,59	1,64	1,53	1,57	1,52	1,51	1,59	1,63



Cadres **Arcolis**<sup>®</sup> - Design nb



Cadres **Arcolis**<sup>®</sup> - Bar à vin La Quille - Mulhouse

# Matière



Cadres **Arcolis** Cuivre - Arch.: DRLW Denis Dietschy

Toujours à la pointe de l'innovation, Barrisol<sup>®</sup> invente l'effet matière. Son parfait effet trompe-l'oeil, rendu possible par une impression numérique de haute définition associée à la technicité et aux performances des toiles et systèmes brevetés Barrisol<sup>®</sup>.

Cette solution esthétique et acoustique permet ainsi de s'intégrer dans tous les types d'architecture et la robustesse de ses toiles garantit par ailleurs une durée dans le temps, sans jamais aucune fissure.

*Ever at the cutting edge of innovation, Barrisol<sup>®</sup> has invented the material effect. With a perfect trompe-l'oeil effect, made possible by high-definition digital printing, it has all the advanced technical features and performance of patented membranes and systems from Barrisol<sup>®</sup>.*

*This attractive solution with acoustic correction features can thus tone with all types of architecture, while the strength of the membranes guarantees durability over time, they never crack.*

Barrisol<sup>®</sup>, stets auf dem neuesten Stand der Innovation, erfindet den Materialeffekt. Diese perfekte optische Täuschung, die dank des hochauflösenden Digitaldrucks möglich wird, geht mit der spitzentechnischen Beschaffenheit und den Leistungen der patentierten Barrisol<sup>®</sup>-Stoffe und -Systeme einher.

Diese ästhetische und akustische Lösung lässt sich bei jeder Art von Architektur integrieren, und die Robustheit der Stoffe garantiert zudem die zeitliche Beständigkeit, ohne je zu reißen.



Des cadres matières. L'acoustique joue avec l'illusion !

**Material effect** : *Give free rein to your imagination*

**Materialeffekt** : Lassen Sie Ihrer Fantasie freien Lauf.



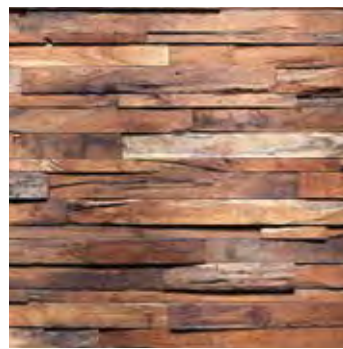
Cadres **Arcolis** Cuivre - Arch.: DRLW Denis Dietschy



Matière cuivre. Ref. Brasserie  
*Copper*  
Kupfer



Matière béton. Ref. BEB01  
*Concrete*  
Beton



Matière bois. Ref. BEW09  
*Wood*  
Holz



Matière brique. Ref. BEK01  
*Brick*  
Ziegelstein

**PERSONNALISATION EN PARTENARIAT AVEC LES MUSÉES NATIONAUX  
CUSTOMIZING IN PARTNERSHIP WITH THE NATIONALS MUSEUMS  
PERSONALISIERUNG IN PARTNERSCHAFT MIT DEN NATIONALMUSEEN**



Projet hall d'accueil - Arcolis® - Design nb

**Arcolis® personnalise vos cadres acoustiques en objet d'exception.**

Editez les oeuvres des plus grands Musées Nationaux comme le Louvre, le Musée d'Orsay ou le château de Versailles sur les cadres acoustiques Arcolis®. Grâce à notre partenariat avec la Réunion des Musées Nationaux, mais également le Musée de l'Impression sur Etoffes ou le Musée du Papier Peint, votre correction acoustique se transforme en une extraordinaire oeuvre d'Art.

*Arcolis® customises your acoustic frames and turns them into exceptional objects.*

*Print the works of greatest museums in France such as the Louvre, the Orsay museum or Versailles palace on Arcolis® acoustic frames. Thanks to our partnership with major national museums and also fabric printing and wallpaper museums, your acoustic correction panel can become an extraordinary work of art.*

**Mit Arcolis® werden Ihre Akustikrahmen zu außergewöhnlichen Objekten.**

Lassen Sie die Werke der größten französischen Nationalmuseen, beispielsweise des Louvre, des Musée d'Orsay oder von Schloss Versailles, auf die Arcolis®-Akustikrahmen drucken. Dank unserer Partnerschaft mit dem Zusammenschluss der französischen Nationalmuseen, aber auch dem Stoffdruckmuseum und dem Tapetenmuseum, wird Ihre akustische Korrektur zu einem außergewöhnlichen Kunstwerk.



**MUSÉE DE L'IMPRESSION SUR ÉTOFFES DE MULHOUSE**  
**THE MUSEUM OF PRINTED TEXTILES IN MULHOUSE**  
**BEDRUCKTE VOM MOTIVE AUS DEM STOFFDRUCK-MUSEUM IN MULHOUSE**



Etude notariale - **Arcolis**<sup>®</sup>  
Réf. MISE1850Alsace313.6



Particulier - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design nb



Etude notariale - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design O. Fritsch



Musée d'Impression sur Etoffes de Mulhouse



Musée d'Impression sur Etoffes - **Arcolis**<sup>®</sup> - Design SZM

# Miroir

# MIROIR





Design. US - JMS



Design. US - JMS

## Miroir

Acoustique et reflets

Spécialement conçues pour être fixées sur des cadres autoportants les toiles apportent aux espaces une décoration Barrisol<sup>®</sup> Mirror<sup>®</sup> exceptionnelle ! Résolument moderne, la toile Mirror<sup>®</sup> peut également être imprimée et rétro éclairée par perforations personnalisées pour une scénographie exceptionnelle.

Grâce à la microperforation la toile Mirror<sup>®</sup> devient également acoustique, avec un  $\alpha_w$  jusqu'à 0.80.

La nouvelle gamme se décline en 5 finitions : Mirror<sup>®</sup> Argent Silver, Mirror<sup>®</sup> Or Gold, Mirror<sup>®</sup> Cuivre moiré, Mirror<sup>®</sup> Noir, et Mirror<sup>®</sup> Etain moiré.  
Hauteur cadre 75 ou 37 mm.

## Mirror

Acoustic reflects

*Designed especially to be fixed onto self-supporting frames, Barrisol<sup>®</sup> Mirror<sup>®</sup> adds an exclusive feature to your setting ! Mirror<sup>®</sup> sheets can also be printed and backlit through personalised perforations for an outstanding effect.*

*Thanks to microperforation, Mirror<sup>®</sup> sheets acquire an acoustic function, with  $\alpha_w$  up to 0.80.*

*The new range is available in five finishes: Mirror<sup>®</sup> Silver, Mirror<sup>®</sup> Gold, Mirror<sup>®</sup> Moiré copper, Mirror<sup>®</sup> Black and Mirror<sup>®</sup> Moiré tin.*

*Frame height : 75 or 37 mm*

## Spiegel

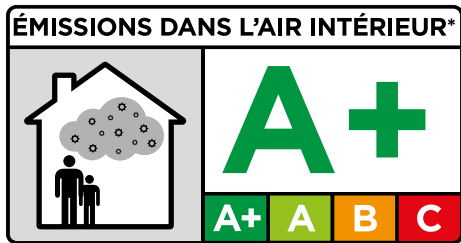
Akustisches Leistungsvermögen

Barrisol<sup>®</sup> Mirror<sup>®</sup>, speziell für die Befestigung auf selbsttragenden Konstruktionen ausgelegt, verleiht ihren Räumen eine verblüffende Dimension !

Der moderne Mirror<sup>®</sup>-Belag kann auch bedruckt und mittels maßgeschneiderter Perforationen hinterleuchtet werden, um eine sensationelle Dekoration zu schaffen.

Dank der Mikroperforation übernimmt der Spiegelbelag auch eine akustische Funktion, mit einem  $\alpha_w$ -Wert von bis zu 0,80.

Das neue Sortiment umfasst 5 Ausführungen: Mirror<sup>®</sup> Silver, Mirror<sup>®</sup> Gold, Mirror<sup>®</sup> Kupfer moiriert, Mirror<sup>®</sup> Schwarz, und Mirror<sup>®</sup> Zinn moiriert.  
Rahmenhöhe : 75 oder 37 mm.



## Classement au feu **B-s1, d0** Obligatoire pour les ERP

Fire classification **B-s1, d0** according to European standard

Brandklasse **B-s1, d0** obligatorisch für öffentliche Gebäude

## Acoustique et sécurité.

Barrisol® place la sécurité et la qualité au cœur de son activité, dans le respect des normes et législations en vigueur. Les toiles Barrisol® sont 100% conformes à la norme CE fabriquées avec des plastifiants sans phtalate, garanties sans cadmium, sans mercure, et sans arsenic.

Aucune émission de VCM (Chlorure de Vinyl monomère ) n'est détectée lors de l'opération de chauffe du plafond ou dans les conditions de mise en œuvre, ni après installation.

## Acoustics and security

*Barrisol® puts safety and quality at the centre of its concerns, in accordance with applicable standards and legislation. Barrisol® fabrics are 100% compliant with CE standards, they are manufactured with phthalate-free plasticisers, and guaranteed to be free from cadmium, mercury and arsenic.*

*No emission of VCM (vinyl chloride monomer) is detected when the ceiling is heated or when it is installed, or after installation.*

## Akustik und Sicherheit

Für Barrisol® stehen Sicherheit und Qualität stets im Mittelpunkt ihrer Tätigkeit, unter Einhaltung der geltenden Normen und gesetzlichen Vorschriften. Die Barrisol®-Stoffe erfüllen zu 100 % die EG-Normen und werden ohne Phthalate hergestellt. Sie sind garantiert frei von Cadmium, Quecksilber und Arsen.

Weder beim Erwärmen der Decke noch während der Installation oder im Anschluss daran sind VCM-Emissionen (monomeres Vinylchlorid) festzustellen.



Cadres Arcolis® - Exposition Chantal Thomass - Musée de l'Impression / Etoffes

# Sécurité hygiène & santé

L'ensemble des revêtements est classé au feu **B-s1, d0** ou B-s2, d0. Pour les **IGH** (Immeuble de Grandes Hauteurs) nous proposons une gamme de revêtements en tissus de verre **A2-s1, d0**.

COV : **A+** pour tous les revêtements utilisés et pour tous les éléments formant les baffles et cadres acoustiques **Arcolis**<sup>®</sup>.

Les certifications, PV, rapports d'essais, ...sont disponibles sur simple demande ([acoustic@barrisol.com](mailto:acoustic@barrisol.com)).

# Health & Safety

*All finishing materials belong to fire classes B-s1, d0 or B-s2, d0. For high rise buildings, we have a range of finishes in A2-s1, d0 glass fibre fabrics.*

*VOCs: **A+** for all the finishes used and all the elements that make up **Arcolis**<sup>®</sup> acoustic baffles and frames.*

*Certifications, test reports etc. are available upon request ([acoustic@barrisol.com](mailto:acoustic@barrisol.com)).*

# Sicherheit Hygiene & Gesundheit

Alle Bezüge entsprechen den Brand schutzklassen B-s1, d0 oder B-s2, d0.

Für Hochhäuser haben wir ein Sortiment von Bezügen aus Glasfasergewebe der Brandschutzklasse A2-s1, d0.

VOC-Emissionen: **A+** für alle verwendeten Bezüge und für alle Elemente, die die **Arcolis**<sup>®</sup> Akustikbaffeln und -module bilden.

Die Zertifizierungen, Protokolle, Prüfberichte, usw. werden auf einfache Anfrage übermittelt ([acoustic@barrisol.com](mailto:acoustic@barrisol.com)).

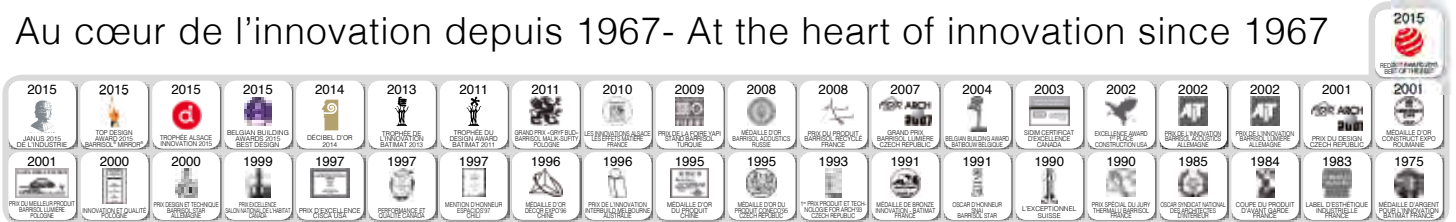


Cadres **Arcolis**<sup>®</sup> - Gare de Lyon - Arch.: Arep



Architecte : LMS Vermeersch - Design : IB Lichtateljee

Au cœur de l'innovation depuis 1967 - At the heart of innovation since 1967



**BARRISOL® - NORMALU® - S.A.S.**  
Route du Sipes | 68680 Kembs | France  
Tel. : +33 (0)3 89 83 20 20  
Fax : +33 (0)3 89 48 43 44  
Email : arcolis@barrisol.com

[www.barrisol.com](http://www.barrisol.com)  
[www.arcolis.eu](http://www.arcolis.eu)

